

臺北市立大學進修推廣處






2026暑期課程碩士學分班—歷史與地理學系

招生簡章

-
- ※報名日期：自即日 115/06/09 起至 115/07/06(星期一)止
 - ※詳細資訊請上本校進修推廣處網頁(<http://cee.utaipei.edu.tw>)查詢
 - ※報名專線：(02) 2311-3040 # 1512、1532
 - ※報名網址：<http://cee.utaipei.edu.tw> (請先加入會員)
-

- 一、上課地點：臺北市立大學博愛校區 (100234 臺北市中正區愛國西路 1 號)
- 二、招生對象：國內外大學 (校院) 畢業，獲有學士學位或具同等學力
- 三、招生人數：15 人以上開班
- 四、報名方式：本課程採網路報名方式受理申請
報名網址：<http://cee.utaipei.edu.tw> (請先加入會員)

五、報名流程：

- (一) 進修推廣處網站報名網址：<http://cee.utaipei.edu.tw> ( 註冊/登入 新生請註冊會員)。
- (二) 登入  註冊/登入 ⇨ 課程資訊  最新課程—課程分類：學分班  搜尋—地理教學媒體製作專題研究、電腦多媒體輔助教學研究、地理教學策略專題研究、臺灣文化資產研究、戶外解說技巧 ⇨  我要報名 ⇨ 同意報名事項 ⇨ 確認報名課程。

【繳費單產生方式說明】

1. 會員登入後，如一次勾選多個課程一起報名，系統將整合產生一張繳費單，方便一次完成繳費。
2. 若採取單科逐次報名的方式，每完成一科課程報名，系統都會個別產生一張繳費單，因此報名多個課程時，將會收到多張繳費單。



請學員留意：單科逐次報名所產生的每張繳費單皆有不同的繳費單號碼，請務必依各繳費單分別完成繳費，切勿自行將多張繳費單金額加總後，僅以其中一張繳費單進行繳費，以免造成帳務無法正確核銷，影響報名資格。

- (三) 繳交資料：大學學歷或同等學歷證明文件，於線上報名後三天內，以現場繳交或 email 至本校進修推廣處，電子信箱：fysuper@utaipei.edu.tw，信件主旨：暑期史地系學分班_姓名。本校約 2-3 個工作天(不含假日)回覆資料是否齊全，**報名結束日前未繳交學歷證明者視同放棄報名。**

六、收費標準：

- (一) 每一學分新臺幣 3,000 元。
- (二) 本校各學制學生須依就讀學年度收費標準繳費，本校逐年評估依規定程序調整。

七、繳費方式：線上列印繳費單

- (一) 登入會員  ⇨ 點選  ⇨ 待繳費課程 ⇨ 列印繳費單。
- (二) 繳款方式：(1) 臨櫃繳款：請持單向「台北富邦銀行」全省各分行繳納。(2) 晶片金融卡轉帳繳款：【自付轉帳手續費 15 元】。(3) 全省各超商門市 (7-11、全家、萊爾富、OK，代收金額 3 萬元以內) 繳款。

八、優惠辦法：無。

九、學分修習規定：成績及格者(碩士班以 70 分為及格)，由本校發給推廣教育學分證明。

十、注意事項

- (一) 所繳證件如有偽造或不實者，除取消進修資格外並自負法律責任，本校並保留追究責任之權力。
- (二) 學員未來如通過本校入學考試，取得學籍，其已修之科目學分之得否抵免，依本校學生抵免學分辦法及系所規定辦理。
- (三) 學分班學員之身分為「推廣教育學員」，僅修習課程與學分，不授與學位，該修習學分不得作為取得合格教師資格之證明。
- (四) 材料費及書籍費等費用視課程需要另由學員自行負擔，不包含於學費中。
- (五) 如遇特殊情形，本校有調整課程、授課師資、上課時間與上課教室之權力。
- (六) 當報名人數不足時，本校有權停課。

十一、退費規定：依本校進修推廣教育實施要點第 16 點規定辦理如下

- (一) 學員自報名繳費後至開班上課日前申請退費者，退還已繳學(分)費之九成。
- (二) 自開班上課之日起算未逾三分之一申請退費者，退還已繳學(分)費之半數。
- (三) 開班上課時間已逾全期三分之一始申請退費者，不予退還。
- (四) 因故未能開班上課，全額退還已繳費用。
- (五) 課程收費係採單科學分計算，如報名繳費後欲改選他科課程者，已完成繳費之科目必須辦理退費，改選之科目列印繳費單如期繳交，二者不得相互沖抵費用。

※上課時間及上課教室請參閱開課計畫表(請參閱第3頁)

※課程資訊若有異動，請以本處網頁公告為主，本處網址<http://cee.utaipei.edu.tw/>

※本校位置圖(請參閱第12頁-13頁)

※學員若有任何疑問或需要協助之處，請洽：

招生事宜：進修推廣處(02)2311-3040分機1512、1532

開課事宜：歷史與地理學系辦公室(02)2311-3040分機4512

**所有課程請「遵守智慧財產權觀念」及
「不得非法列印」，並請「使用正版教科書」**

歷史與地理學系碩士學分班

開課系 所單位	課程名稱	學分 時數	週 次	授課 教師	專兼 任	職稱	上課日期與時間	上課 教室	收費 標準	抵免
史地系	地理教學 媒體製作 專題研究	2/36	6	王明志 、 黎驥文	專任 、 兼任	副教授	7/7、7/14、7/21、 7/28、8/4、8/11 上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00 共 36 小時	本校 勤樸樓 C702 或戶外 場地	學費 6,000 元	*■可抵
史地系	電腦多媒體 輔助教學 研究	2/36	6	王明志 、 蔡明達	專任 、 兼任	副教授 、 教授	7/8、7/15、7/22、 7/29、8/5、8/12 上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00 共 36 小時	本校 勤樸樓 C702 或戶外 場地	學費 6,000 元	*■可抵
史地系	地理教學 策略專題 研究	2/36	6	郭大玄	兼任	副教授	7/16、7/23、7/30、 8/6、8/13、8/20 上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00 共 36 小時	本校 勤樸樓 C505 或戶外 場地	學費 6,000 元	*■可抵
史地系	臺灣文化 資產研究	2/36	6	林君成	專任	助理 教授	7/17、7/24、7/31、 8/7、8/14、8/21 上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00 共 36 小時	本校 勤樸樓 C505 或戶外 場地	學費 6,000 元	*■可抵
史地系	戶外解說 技巧	2/36	6	徐榮崇	專任	教授	8/3、8/10、8/17、 8/18、8/19 上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00 8/22、8/23 下午 13:00-16:00 共 36 小時	本校 勤樸樓 C505 或戶外 場地	學費 6,000 元	*■可抵

*依「臺北市立大學學生抵免學分要點」辦理

課程名稱	地理教學媒體製作專題研究
期別	114 學年度暑假課程 (115 年 7~8 月)
課程類型	碩士學分班
課程特色	1. 本課程以討論地理教學媒體製作專題研究為主。 2. 本課程將來可抵本校史地系日夜間碩士班學分。 3. 暑假期間授課有助中小學教師課餘進修及研究安排。
課程目標	目的在培養學生熟悉地理教學媒體製作與其相關議題之研究，期能藉由地理資訊科技相關設備，製作全方位的地理教學媒體。
課程大綱	<p>壹、地理教學媒體製作基本概念 I</p> <p>(一) 地理教學媒體設計的定義與發展</p> <p>(二) 地理教學數位媒體融入教學的沿革</p> <p>貳、地理教學媒體製作基本概念 II</p> <p>(一) 地理教學數位媒體製作的技巧</p> <p>(二) 地理教學數位媒體製作的設備</p> <p>參、地理教學媒體製作進階理論 I</p> <p>(一) 靜態地理教學媒體製作學理與介紹</p> <p>(二) 動態地理教學媒體製作學理與介紹</p> <p>肆、地理教學媒體製作進階理論 II</p> <p>(一) 教學媒體製作學理與原則</p> <p>(二) 教學媒體製作企劃與設計</p> <p>伍、地理教學媒體製作初階實務 I</p> <p>(一) 靜態媒體製作實務介紹</p> <p>(二) 靜態媒體製作實務操作</p> <p>陸、地理教學媒體製作初階實務 II</p> <p>(一) 動態媒體製作實務介紹</p> <p>(二) 動態媒體製作實務操作</p> <p>柒、地理教學媒體製作進階實務 I</p> <p>(一) 製作企劃實務介紹</p> <p>(二) 製作企劃實務操作</p> <p>捌、地理教學媒體製作進階實務 II</p> <p>(一) 實地查訪與紀錄</p> <p>(二) 實察成果後製與編輯</p> <p>玖、實作成果展示與賞析</p>
招生對象 及人數	1. 國內外大學 (校院) 畢業，獲有學士學位或具同等學力。 2. 招生人數一班 30 人，至少 15 人以上開班。
評量方式	1. 專題研究報告 2. 課堂實作作業

師資簡介	<p>授課：</p> <p>(一) 王明志副教授</p> <p>簡介：1. 英國倫敦大學國王學院地理博士 2. 本校歷史與地理學系所專任副教授 3. 現任中華民國地圖學會理事長 4. 曾任教於國防大學理工學院與美國國家地理資訊科學中心 5. 內政部地政司、環保署與國家教育研究院諮詢委員</p> <p>(二) 黎驥文副教授</p> <p>簡介：1. 健行科技大學應用空間資訊學系主任及空間建模研究中心主任 2. 國立交通大學土木工程博士 3. 國防大學理工學院助理教授</p>
預期效益	提升學習者對運用地理教學媒體製作、解決社科相關問題與論文撰寫能力。
上課日期 時間地點	<p>日期：115 年 7/7、7/14、7/21、7/28、8/4、8/11。</p> <p>上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00，共 36 小時。</p> <p>(實地教學課程時間若有調整，以授課教授為準)</p> <p>地點：本校勤樸樓 C702 或戶外場地。</p>

課程名稱	電腦多媒體輔助教學研究
期別	114 學年度暑假課程 (115 年 7~8 月)
課程類型	碩士學分班
課程特色	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程以探討電腦多媒體輔助教學研究為主。 2. 本課程將來可抵本校史地系碩士班學分。 3. 暑假期間授課有助於中小學教師課餘進修及研究安排。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解多媒體輔助教學之理論基礎與發展趨勢。 2. 熟悉多媒體教材設計與製作流程。 3. 運用數位工具進行教學內容呈現與互動設計。 4. 整合 GIS 與空間資訊進行創新教學應用。 5. 完成具教學價值之多媒體專題成果。
課程大綱	<ul style="list-style-type: none"> 一、多媒體輔助教學導論 <ul style="list-style-type: none"> (一) 多媒體學習理論 (二) 數位教學發展趨勢與教育轉型 二、教學設計理論基礎 <ul style="list-style-type: none"> (一) ADDIE 教學設計模式 (二) 數位教材設計原則與策略 三、多媒體素材製作技術 <ul style="list-style-type: none"> (一) 影像、音訊與影片製作基礎 (二) 動畫與互動媒體設計概念 四、地理教學多媒體應用 <ul style="list-style-type: none"> (一) GIS 與數位地圖教學應用 (二) 故事地圖(Story Map)與空間敘事 五、數位工具與 AI 應用 <ul style="list-style-type: none"> (一) 教學平台與數位工具整合 (二) 生成式 AI 於教材設計之應用 六、多媒體教材整合設計 <ul style="list-style-type: none"> (一) 課程單元設計與腳本撰寫 (二) 跨媒體整合與教學情境模擬 七、實務操作與專題製作 <ul style="list-style-type: none"> (一) 多媒體教材實作(分組) (二) 教學模組建置與測試 八、教學實驗與評估 <ul style="list-style-type: none"> (一) 學習成效評量設計 (二) 教學回饋與修正 九、成果展示與評析 <ul style="list-style-type: none"> (一) 專題成果發表 (二) 教學媒體評鑑與反思

招生對象 及人數	1. 國內外大學（校院）畢業，獲有學士學位或具同等學力。 2. 招生人數一班 30 人，至少 15 人以上開班。
評量方式	1. 專題研究報告（50%） 2. GIS/資料分析實作（30%） 3. 課堂參與與討論（20%）
師資簡介	<p>授課：</p> <p>（一）王明志副教授 簡介：1. 英國倫敦大學國王學院地理博士 2. 本校歷史與地理學系所專任副教授 3. 現任中華民國地圖學會理事長 4. 曾任教於國防大學理工學院與美國國家地理資訊科學中心 5. 內政部地政司、環保署與國家教育研究院諮詢委員</p> <p>（二）蔡明達上校副教授 簡介：1. 國防大學理工學院國科所應物組博士 2. 國防大學環資系空間組專任教授 3. 臺北市立大學歷史與地理學系兼任教授</p>
預期效益	提升學習者對運用地理教學媒體製作、解決社科相關問題與論文撰寫能力。
上課日期 時間地點	<p>日期：115 年 7/8、7/15、7/22、7/29、8/5、8/12。 上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00，共 36 小時。 （實地教學課程時間若有調整，以授課教授為準）</p> <p>地點：本校勤樸樓 C702 或戶外場地。</p>


課程名稱	地理教學策略專題研究
期別	114 學年度暑假課程 (115 年 7~8 月)
課程類型	碩士學分班
課程特色	本課程以碩士層級專題研討形式，結合理論批判與實證研究評析，聚焦探究、議題、田野及跨領域等多元策略，提供研究生教學研究的能力，兼具深化地理學術深度與教學實務的創新。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 系統性的回顧當代地理學的本質、特性及各種理論基礎。 2. 通過課程學習同學可以熟悉及瞭解地理學的研究方法與教學策略。 3. 通過課程的學習可以提升收集、統整和分析各種人地關係的資料的能力，提升田野調查的工作策略。
課程大綱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 導論：地理教學策略的研究取徑 2. 地理核心素養與教學策略的理論基礎 3. 質性研究在地理學的應用 4. 量化研究在地理學的應用 5. 議題中心教學 (SSI)、探究式 (IBL) 與問題導向 (PBL) 策略的地理教學 6. 戶外學習與田野工作策略
招生對象及人數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國內外大學 (校院) 畢業，獲有學士學位或具同等學力。 2. 招生人數一班 30 人，至少 15 人以上開班。
評量方式	上課討論 (50%)、書面報告 (50%)
師資簡介	<p>授課：郭大玄副教授</p> <p>簡介：1. 中國文化大學地學研究所博士 2. 台北市立大學歷史與地理學系副教授</p>
預期效益	<ol style="list-style-type: none"> 1. 批判評析地理教學策略的實證研究與理論基礎。 2. 設計並試擬可執行的教學策略研究計畫 (含方法與評量)。 3. 針對不同學習情境，選擇或組合適切策略 (探究、議題、田野等)。 4. 提升地理教育研究寫作與學術表達能力，銜接碩士論文。
上課日期時間地點	<p>日期：115 年 7/16、7/23、7/30、8/6、8/13、8/20。</p> <p>上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00，共 36 小時。</p> <p>(實地教學課程時間若有調整，以授課教授為準)</p> <p>地點：本校勤樸樓 C505 或戶外場地。</p>

課程名稱	臺灣文化資產研究
期別	114 學年度暑假課程 (115 年 7~8 月)
課程類型	碩士學分班
課程特色	1. 討論臺灣文化資產研究與實例為主，另以行動講堂實地參訪為輔。 2. 本課程將來可抵本校史地系日夜間碩士班學分。 3. 暑假期間授課有助中小學教師課餘進修及研究安排。
課程目標	目標在於透過理論與實務的教學，讓學習者對臺灣文化資產全面性的認識，進而瞭解、尊重、珍視其涵蓋的意義與核心價值。
課程大綱	<p>壹、臺灣文化資產的範疇</p> <p>(一) 什麼是文化</p> <p>(二) 什麼是資產</p> <p>(三) 文化資產的內涵</p> <p>(四) 研究文化資產的途徑</p> <p>貳、地理歷史語言與文化資產</p> <p>(一) 地理與文化資產</p> <p>(二) 歷史與文化資產</p> <p>(三) 語言與文化資產</p> <p>參、有形文化資產</p> <p>(一) 歷史建築、紀念建築、聚落建築群</p> <p>(二) 古蹟、考古遺址、史蹟、古物</p> <p>(三) 文化景觀與自然景觀</p> <p>肆、無形文化資產</p> <p>(一) 傳統表演藝術</p> <p>(二) 傳統工藝</p> <p>(三) 口述傳統</p> <p>(四) 民俗</p> <p>(五) 傳統知識與實踐</p> <p>伍、古蹟導覽與保存維護</p> <p>(一) 參訪古蹟</p> <p>(二) 解說古蹟</p> <p>(三) 保存古蹟</p> <p>(四) 維護古蹟</p> <p>陸、文化資產經營與管理及行動學堂</p> <p>(一) 文化資產與社區營造—文化空間營造</p> <p>(二) 文化資產創意行銷與經營規劃—歷史建築、名人故居等</p> <p>(三) 行動講堂實地參訪—淡水、二二八公園、萬華或大稻埕等</p> <p>■教材書目</p> <p>1. 林君成,《臺灣文化資產概論與研究》,臺中市:第一數位典藏,2010年6月。</p>


	<p>2. 林君成，《臺北市城市發展與政經產業變遷》，臺北市：鼎茂，2015年2月。</p> <p>3. 其他自編講義</p>
招生對象及人數	<p>1. 國內外大學（校院）畢業，獲有學士學位或具同等學力。</p> <p>2. 招生人數一班30人，至少15人以上開班。</p>
評量方式	專題報告（一份文資案例或文資創意提案）、參訪報告及出席率。
師資簡介	<p>授課：林君成助理教授</p> <p>簡介：1. 本校歷史與地理學系進修推廣課程99-108學年暑期碩士學分班兼任助理教授</p> <p>2. 中國文化大學史學研究所博士</p> <p>3. 臺北市文化局「2010文資博識班·文化資產經營規劃師培訓計畫」結業及專業認證</p> <p>4. 資訊工業策進會產業情報研究所（MIC）認證產業分析師</p> <p>5. 中華民國遊程規劃設計協會認證遊程規劃師</p> <p>6. 考選部專技考試司領隊、導遊人員證照</p> <p>7. CIIP國際中心認證文化創意行銷管理師、文創設計師</p>
預期效益	透過「全球思考、在地行動」的意向，重新思維活絡文資的能量與再生新契機。
上課日期 時間地點	<p>日期：115年7/17、7/24、7/31、8/7、8/14、8/21。</p> <p>上午09:00-12:00 下午13:00-16:00，共36小時。</p> <p>（實地教學課程時間若有調整，以授課教授為準）</p> <p>地點：本校勤樸樓C505或戶外場地。</p>


課程名稱	戶外解說技巧
期別	114 學年度暑假課程 (115 年 7~8 月)
課程類型	碩士學分班
課程特色	1. 授課教師具有豐富鄉土考察、戶外解說教學經驗，能提供學習者各面向之思考與經驗的傳承。 2. 本課程將來可抵本校史地系日夜間碩士班學分。(日碩-地理教學策略專題研究，夜碩-戶外解說技巧) 3. 暑假期間授課有助中小學教師課餘進修及研究安排。
課程目標	目的在培養學生戶外教學活動規劃與解說之能力。
課程大綱	一、課程介紹，戶外實習安排，戶外活動理論。 二、戶外活動規劃與技巧，解說心理學。 三、資料搜集與實作，數位媒體製作技術。 四、戶外解說理論與技巧，學習活動單的製作。 五、資料的整合與解說實習，戶外實習討論與準備。 六、室內戶外解說見習與討論。 七、戶外解說實作與討論(自然)。 八、戶外解說實作與討論(人文)。 九、成果與發表。 十、綜合評量。 實際課程或戶外實習之安排，依上課討論後實施。
招生對象及人數	1. 國內外大學(校院)畢業，獲有學士學位或具同等學力。 2. 招生人數一班 30 人，至少 15 人以上開班。
評量方式	1. 專題研究報告 2. 戶外解說實作
師資簡介	授課：徐榮崇教授 簡介：1. 本校歷史與地理學系所專任教授兼系主任 2. 澳洲昆士蘭大學訪問學者 3. 中國文化大學地理學研究所博士 4. 臺北市教育局社會領域輔導團指導教授
預期效益	透過多元課程的討論與主題式的實作，以增進學習者研究相關議題之能力。
上課日期時間地點	日期：115 年 8/3、8/10、8/17、8/18、8/19 上午 09:00-12:00 下午 13:00-16:00。 8/22、8/23 下午 13:00-16:00，共 36 小時。 (實地教學課程時間若有調整，以授課教授為準) 地點：本校勤樸樓 C505 或戶外場地。


本校博愛校區交通路線及位置圖


 捷運（中正紀念堂站）6 號出口：臺北市立大學附設小學後門、國家圖書館


7 號出口：財政部國有財產署


 捷運（小南門站）4 號出口：臺灣菸酒公司

 公車站 **1** 臺北市立大學站：252、644、660

 公車站 **2-1** 一女中（重慶）站：262、262 區

 公車站 **2-2** 一女中（貴陽）站：235、270、662、663、758

 公車站 **2-3** 一女中（公園）站：5、204、235、236 羅斯福路幹線、241、243、251、630、644、662、663、706

 公車站 **3** 市立大學附小站：5、204、235、236 羅斯福路幹線、241、243、251、630、644、662、663、706

※以上各路線資訊僅供參考，實際狀況依各家客運公司運行為主。

※本校博愛校區停車位不對外開放，請搭乘大眾交通運輸工具；自行開車者可就近停往中正紀念堂或附近停車場。





- | | | | | |
|-----------------------------------|---|------------------------------|----------------------|------------------------------------|
| ① 校門
Main Entrance | ④ 圖書館
Library | ⑦ 勤樸樓
Qin-Pu Building | 操場
Sports Field | 無障礙電梯
Elevator |
| ② 行政大樓
Administration Building | ⑤ 科學館
Science Building | ⑧ 公誠樓
Gong-Cheng Building | 游泳池
Swimming Pool | 無障礙坡道
Wheelchair Ramp |
| ③ 中正堂
Zhong-Zheng Hall | ⑥ 藝術館及音樂館
Fine Arts & Music Building | ⑨ 學生宿舍
Student Dormitory | 學生餐廳
Restaurant | 無障礙廁所
Restroom for the Disabled |

